

SYLVAIN CERTAIN

AUTEUR / RÉALISATEUR

PARIS

TÉL : 06.72.15.46.44

MAIL : SYLVAINCERTAIN@GMAIL.COM

SITE : [HTTP://WWW.SYLVAINCERTAIN.COM](http://WWW.SYLVAINCERTAIN.COM)

COMMISSIONS

- Sept 17 – Juin 20** **Commission CNC TALENT – Création Web**
Lecteur – Membre Suppléant Plénière
- Sept 17 – Juin 19** **Commission CNC – Aide Après Tournage (ex-Prix Qualité)**
Membre Titulaire

FILMOGRAPHIE SELECTIVE

- Janv 17** **Court-Métrage "T'ES UN BONHOMME !" – 2,14 min**
Auteur-Réalisateur – Diff. Internet/Festivals/TV – HD
Prix SensCritique – Mobile Film Festival 2017
Prix des Youtubeurs – Mobile Film Festival 2017
Prix du scénario CNC – Mobile Film Festival 2017
Grand Prix du Jury – Festival Takavoir 2017
Prix du Public – Festival Takavoir 2017
Best Smartphone Film – Troy Indie Film Festival 2017 (USA)
Best International Film – Toronto Smartphone Film Festival 2017 (Canada)
Best Film_1st place – Cinephone Festival (Espagne)
Achat « Fête du Court-métrage » 2018
Achat « Extra Court » - Agence du Court-métrage - 2018
Sélections dans plus d'une vingtaine de festivals internationaux (En cours)
- Janv 16 – Déc 16** **Web-Chaines « La Rousse & Co » et « We Maman »**
Co-réalisateur d'une trentaine de vidéos – Diff. Youtube - HD
Produit par STUDIO BAGEL/CANAL+/FRIZES PRODUCTIONS
Plus de 5 millions de vues sur Youtube
- Sept 15** **Scénario « CROWDMAN » - Auteur**
Adaptation de la nouvelle « L'Homme des Foules » d'Edgar Allan Poe
Finaliste du concours de scénario du Festival « De l'Écrit à l'Écran » de
Montélimar – 2015
- Fev 15** **Court-Métrage "PREMIERE NUIT" - 20 min**
Auteur-Réalisateur – Diff. Festivals – DCP
Produit par YUKUNKUN PRODUCTIONS
Bourse de 15.000 euros – BNP PARIBAS
2^e prix du Jury – Festival Images en Cabestany 2016
Pitch Talents en Court – juillet 2014 – Comedy Club - Paris
Sélection officielle Festival P'tit Clap de Levallois 2015
Sélection officielle Festival International du Film de Saint-Jean-de Luz 2015
Sélection Officielle pour le Grand Prix Kinoma 2016
- Janv 14** **Court-Métrage "CERCLE VICIEUX" - 1,30 min**
Auteur/Réalisateur - Diff. Internet/Festivals /TV - HD
Prix du Meilleur Film Mobile - Mobile Film Festival 2014 remis par Jean-Pierre
Jeunet.
Grand Prix du Jury Festival Takavoir 2014 – Niort
Grand Prix International – Olleh Film Festival 2014 – Séoul
Silver Globe Award– Hong Kong International Mobile Film Awards 2015
3rd award – Mobil International Film Festival 2016 (San Diego – USA)

*Sélection officielle Très Court International Film Festival 2014
Film de campagne de lutte contre le cyber harcèlement 2014 – BICE
Diffusion Canal + / D8 / RTBF*

- Déc 13** Court-métrage « LE TRAVESTI » – 3min
Auteur/Réalisateur - Diff. Internet/Festivals
Sélection 50 films pour le prix du jury – Nikon Film Festival 2014
- Nov 13** Court-métrage « LE SENS DE MA VOIX » – 3,30min
Auteur/Réalisateur - Diff. Internet/Festivals
*Sélection 50 films pour le prix du jury – Nikon Film Festival 2014
Sélection Festival des 24 Courts du Mans 2014*
- Aout 13** Web-série "LE JOURNAL D'UNE LOOSEUSE" – 10x5min
Produit par CAPA/Rendez-Vous à Paris
Co-Réalisateur – Diff. Internet/Festivals – HD
Plus d'un million de vues sur Youtube.
- Janv 13** Court-Métrage "BLACKOUT" - 1,30 min
Auteur/Réalisateur - Diff. Internet/Festivals /TV - HD
*Prix du Meilleur Scénario – Mobile Film Festival 2013
Grand Prix Phonetastic - Festival International Film Fantastique –Sitges 2015
Diffusion NRJ 12*
- Sept 12** Film Musical "The Wolf Who Wanted To Become a Lamb" – 8 min
Auteur/Réalisateur - Diff.internet - HD
- Janv 12** Court-Métrage "TRANSFORMATION !" – 1 min
Auteur/Réalisateur - Diff. Internet/Festivals /TV - HD
*Prix du Public – Mobile Film Festival 2012
Sélection officielle Très Court International Film Festival 2012*
- Mai 10** Court-Métrage "SLAVE" - 15 min
Auteur/Réalisateur - Diff.internet/Festivals - DV
*Sélection officielle Festival Paris Court Devant 2010
Sélection Festival du Film Court Francophone 2010*
- Juil 04/ Déc 05** Documentaire "L'AVEYRON A PARIS" – 52 min
Co-Auteur/Réalisateur - DV
Soutien financier du Conseil Général de l'Aveyron

FORMATIONS

- 2017** Workshop « Court-Métrage et Narration » - Le Groupe Ouest
2016 Formation Art de l'Image et de la Lumière - CIFAP
2004 BTS Audiovisuel option Gestion de la Production en alternance

COMPETENCES AUDIOVISUELLES

Direction de production / Régie générale / Electricité / Machinerie / Cadre /
Lumière / Montage (Final Cut Pro / Première Pro) / Graphisme (Adobe After Effects) /
Réalisation et Ingénierie Vision de captations en multi-caméras (Régie vidéo) /
Exploitation et maintenance de nodals audiovisuels et de matériels de visioconférence

LANGUE

Anglais - Lu, parlé, écrit